



Un mur de planches devant la Jungfrau

Si l'initiative sur les résidences secondaires leur avait été soumise, il y a un siècle et demi, ces quatre garçons en vadrouille dans l'Oberland bernois l'auraient sans doute approuvée pour châtier des populations trop enclines à se sentir propriétaires des beautés alpestres au milieu desquelles elles vivent. Pensez donc: arrivés devant une chute du Reichenbach, ils découvrent que la cascade reste invisible derrière un mur de planches. Pour la voir, il faut payer. L'auteur d'«Une course à quatre» s'en indigne: «A quand une paroi de planches qui dissimule la Jungfrau?»

Ces considérations sont extraites d'un texte déniché par le directeur des Archives cantonales vaudoises, Gilbert Coutaz, dans les archives privées de la famille Dufour. Il raconte un voyage de cinq jours effectué en août 1865 et réunissant quatre garçons qui se sont connus à Lausanne. Celui qui tient la plume s'appelle Marc Dufour. Il deviendra par la suite un fameux ophtalmologue. Mais il n'est encore, à l'époque, qu'un jeune homme de 22 ans, allègre, spirituel et désireux de conter fleurette aux servantes uranaises comme aux touristes anglaises croisées sur le chemin. En cela, il est d'ailleurs imité par ses compagnons de voyage: Louis Casimir de Coppet, Gustave Schlumberger et Gabriel de Rumine. On s'amuse en lisant ce récit très bien présenté par Geneviève Heller et Catherine Saugy. Ils sont certes un peu niais, ces quatre garçons qui gravent des cœurs sur les arbres. Mais il y a de la drôlerie et une foule de détails savoureux dans ce texte qui balance toujours entre l'émerveillement face aux torrents ou aux cimes sublimes et le rappel aux réalités mercantiles du tourisme. Quoi, l'hôtel de Guttannen réclame trois francs pour un mauvais vin d'Yvorne... A l'époque, déjà, la désillusion guette à chaque pas celui qui se figurerait les Alpes comme une Arcadie heureuse et sage. ●

➤ **A lire**

«Une course à quatre. Cinq jours au travers de la Suisse centrale en 1865», Marc Dufour, Editions d'En Bas, 127 p.

